



LA MISSION

Il corso è rivolto a logopedisti, insegnanti di canto e a tutti coloro che intendono ampliare le proprie conoscenze relative alla voce parlata e cantata nelle persone transgender.

Il corso fornisce una panoramica teorico-pratica sui temi della riabilitazione logopedica come strumento elettivo per la femminilizzazione e mascolinizzazione della voce parlata.

Il corso propone strategie didattiche nella pedagogia del canto con spunti relativi alle tessiture vocali associati a nuove generazioni di esercizi nati per le *gender-affirming-voices*.



Centro Italiano Logopedia

Via Benedetto Croce 31 Brescia

Via Trieste 1 Ghedi (Bs)

Via Cà di Cozzi 10 Verona

A domicilio Padova

Tel 339 1496319

info@centroitalianologopedia.it

www.centroitalianologopedia.it

LA VOCE PARLATA E CANTATA NELLA PERSONA TRANSGENDER

Corso on line

I RELATORI

Elisabetta Bandiera

Logopedista, laureata con lode con una tesi dal titolo "Ruolo del logopedista con il soggetto transgender/transessuale: intervento multidisciplinare". Collabora con il Centro Italiano Logopedia dedicandosi alla femminilizzazione della voce nelle donne transgender.

Silvia Giroto

Cantante, insegnante di didattica lenta e arti vocali.
Gender-affirming voice teacher, appassionata di strategie didattiche nella pedagogia del canto. In formazione permanente con Albert Hera, Francesca della Monica e Diane Robinson.
Laureanda in musiche extraeuropee a indirizzo indologico .

Naomi Gorda

Collabora con Il Centro Italiano Logopedia in qualità di allenatrice comunicativa. Ha effettuato il percorso logopedico di femminilizzazione della voce con il Centro all'età di 20 anni.

Anna Guerrini

Logopedista esperta nei disturbi della voce, ha contribuito alla nascita del Servizio di femminilizzazione vocale educativa e riabilitativa del Centro Italiano Logopedia. Nel 2018 è intervenuta al Convegno "La voce della donna transgender". Nel 2021 ha partecipato in qualità di relatrice al 58° Congresso SIFEL (Società Italiana Foniatria e Logopedia) e al 13° Corso Internazionale Foniatria e Logopedia la voce artistica

Paola Guidetti

Collabora con Il Centro Italiano Logopedia in qualità di allenatrice comunicativa. Ha effettuato il percorso logopedico di femminilizzazione della voce con il Centro all'età di 45 anni.

Alessandra Gulli

Logopedista altamente specializzata nei disturbi della voce. Ha partecipato a numerosi corsi e master relativi alla voce parlata. Collabora con il Centro Italiano Logopedia occupandosi del percorso logopedico di mascolinizzazione della voce nelle persone transgender.

Dorella Minelli

Logopedista e titolare del Centro Italiano Logopedia. Esercita in tutta Italia e all'estero dedicandosi alla riabilitazione logopedica come strumento elettivo per il cambiamento vocale nelle persone transgender. Svolge attività di formazione per logopedisti. Nel 2018 ha partecipato al Convegno "La voce della donna transgender". Nel 2020 ha contribuito alla stesura del capitolo "La gestione del soggetto transgender" nel manuale La voce, fisiologia patologia clinica e terapia di Oskar Schindler. Nel 2021 ha partecipato in qualità di relatrice al 58° Congresso SIFEL (Società Italiana Foniatria e Logopedia) e al 13° Corso Internazionale Foniatria e Logopedia la voce artistica

IL PROGRAMMA

Sabato 29 gennaio 2022 (9.30/13.00)

D.Minelli, A.Guerrini

- Introduzione al transgenderismo
- Il colloquio conoscitivo
- Femminilizzazione della voce (Parte 1)

Sabato 5 febbraio 2022 (9.30/18.00)

*A.Guerrini, A.Gulli, P. Guidetti, N. Gorda,
S.Girotto, E. Bandiera*

- Femminilizzazione della voce (Parte 2)
- Mascolinizzazione della voce
- Allenamento comunicativo
- La voce cantata
- Training logopedico linguaggio verbale e non verbale

IL COSTO

Il costo è pari a 240 euro IVA inclusa.

Per l'iscrizione e le modalità di pagamento
<https://www.centroitalianologopedia.it/formazione/>



