

LA MISSION

Il corso è rivolto a logopedisti, insegnanti di canto, vocal coach e a tutti coloro che intendono ampliare le proprie conoscenze relative alla voce e alla comunicazione nelle persone transgender.

Il corso fornisce una panoramica teorico-pratica sui temi della riabilitazione logopedica come strumento elettivo per la femminilizzazione della voce parlata e come intervento post intervento di fonochirurgia

Il corso propone strategie didattiche nella pedagogia del canto con spunti relativi alle tessiture vocali associati a nuove generazioni di esercizi nati per le *gender-affirming-voices*.



Centro Italiano Logopedia

Via Benedetto Croce 31 Brescia

Via Trieste 1 Ghedi (Bs)

Tel 339 1496319

info@centroitalianologopedia.it

www.centroitalianologopedia.it

FEMMINILIZZAZIONE DELLA VOCE NELLA PERSONA TRANSGENDER

Corso on line



I RELATORI

Silvia Girotto

Insegnante di arti vocali.

Gender-affirming voice teacher appassionata di pedagogia e strategie didattiche applicate al canto e alla recitazione. Laureata in letteratura inglese moderna e contemporanea. Ha studiato musica classica indiana presso il conservatorio di Vicenza. Allieva di Silvia Magnani, Albert Hera, Francesca della Monica e Diane Robinson del Chicago Voice Centre.

Anna Guerrini

Logopedista esperta nei disturbi della voce, ha contribuito alla nascita del Servizio di femminilizzazione vocale educativa e riabilitativa del Centro Italiano Logopedia. Nel 2018 è intervenuta al Convegno "La voce della donna transgender". Nel 2021 ha partecipato in qualità di relatrice al 58° Congresso SIFEL (Società Italiana Foniatria e Logopedia) e al 13° Corso Internazionale Foniatria e Logopedia la voce artistica.

Dorella Minelli

Logopedista e titolare del Centro Italiano Logopedia. Esercita in tutta Italia e all'estero dedicandosi alla riabilitazione logopedica come strumento elettivo per il cambiamento vocale nelle persone transgender. Svolge attività di formazione per logopedisti. Nel 2018 ha partecipato al Convegno "La voce della donna transgender". Nel 2020 ha contribuito alla stesura del capitolo "La gestione del soggetto transgender" nel manuale La voce, fisiologia patologia clinica e terapia di Oskar Schindler. Nel 2021 ha partecipato in qualità di relatrice al 58° Congresso SIFEL (Società Italiana Foniatria e Logopedia) e al 13° Corso Internazionale Foniatria e Logopedia la voce artistica.

Lara Ginevra Del Pizzo

Dottorata in Fisica e tecnica competente in Acustica iscritta all'ENTECA, collabora con il Centro Italiano di Logopedia in qualità di allenatrice comunicativa. Ha vinto premi per la miglior tesi magistrale e di dottorato in temi di acustica, partecipando a convegni nazionali e internazionali e con numerose pubblicazioni su riviste scientifiche.

IL PROGRAMMA

Venerdì 8 maggio 2026 (14.00/17.00)

D.Minelli, A.Guerrini

- Introduzione al transgenderismo
- Il colloquio conoscitivo
- La logopedia come strumento elettivo nella femminilizzazione della voce (Parte 1)

Sabato 9 maggio 2026 (9.00/17.00)

A.Guerrini, S.Girotto, L.G. Del Pizzo, E. Bandiera,

- La logopedia come strumento elettivo nella femminilizzazione della voce (Parte 2)
- La logopedia pre e post intervento di fonochirurgia
- Il ruolo dell'insegnante di canto
- Voice training individuale e di gruppo

IL COSTO

Il costo è pari a 240 euro IVA inclusa

Per l'iscrizione e le modalità di pagamento
<https://www.centroitalianologopedia.it/formazione/>

